

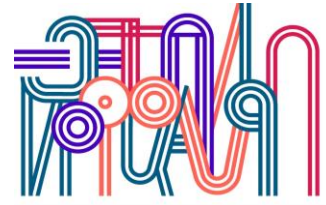
La cohésion dans la diversité

Quinze thèses sur l'intégration culturelle et la cohésion

Berlin, le 16 mai 2017 *Avec les quinze thèses suivantes et face aux débats actuellement en cours, nous, les membres de l'Initiative pour l'intégration culturelle, souhaitons contribuer à la cohésion sociale et à l'intégration culturelle. Nous représentons un large éventail d'institutions et organisations, de niveaux politiques et d'intérêts. L'engagement de nombreux citoyennes et citoyens au sein de clubs, d'initiatives, d'associations, d'institutions culturelles et d'établissements d'enseignement, d'Églises et de communautés religieuses, auprès des partenaires sociaux, dans les médias, les partis politiques, les municipalités, les arrondissements ruraux et les communes, ainsi que dans les voisinages, illustre la manière dont la cohésion sociale est vécue au quotidien et la contribution que chacune et chacun peut y apporter. Les membres de l'Initiative intégration culturelle représentent l'ampleur de cet engagement et la cohésion sociale. Nous lançons un appel aux autres acteurs pour qu'ils se rallient à ces thèses.*

Préambule

L'intégration est l'affaire de chacun en Allemagne. La cohésion sociale ne saurait être prescrite par le monde politique, ni relever uniquement de ses attributions. Chaque individu qui vit ici peut au contraire y contribuer. L'Allemagne est un pays qui possède une grande diversité. Cela fait des siècles déjà que des personnes venant de différents pays vivent ici. La majorité de ceux qui sont venus en Allemagne depuis l'étranger se sentent chez eux, et nombreux sont ceux qui ont entre-temps acquis la nationalité allemande. La réponse de la société et du monde politique à l'arrivée d'un grand nombre de réfugiés a été la solidarité. La solidarité fait partie des principes fondamentaux de notre vivre-ensemble. Elle se traduit par la compréhension mutuelle et par le souci des besoins des autres – nous défendons le principe d'une société solidaire.



Outre l'intégration sociale et l'intégration par le travail, c'est aussi la culture qui contribue à la cohésion sociale. Les institutions culturelles enseignent le passé et le présent de l'Allemagne et permettent d'engager une réflexion sur les valeurs de la société – nous misons sur la force de transmission de la culture.

L'immigration change une société et exige de tous les côtés un esprit d'ouverture, du respect et de la tolérance. Il s'agit là d'un processus de longue haleine au sein duquel il faudra lutter pour définir les positions. Attiser les peurs et les hostilités n'est pas la bonne chose à faire – nous défendons le principe d'une société ouverte au monde.

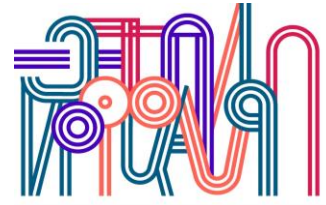
La construction européenne n'est pas seulement un garant de la paix en Europe et un fondement important de la prospérité et de l'emploi, mais elle signifie également un rapprochement culturel et des valeurs européennes partagées – nous voulons une Europe unie.

Pour les thèses suivantes, nous nous appuyons sur la notion de culture¹ telle qu'elle a été formulée par la communauté internationale de l'UNESCO à l'occasion de la « Conférence mondiale sur les politiques culturelles » en 1982 à Mexico.

Thèse 1 : La Loi fondamentale comme fondement du vivre-ensemble en Allemagne doit être vécue au quotidien.

En particulier dans ses 20 premiers articles, la Loi fondamentale décrit des principes intangibles du vivre-ensemble. Depuis des décennies, elle assure un vivre-ensemble paisible en Allemagne. Le respect et la défense de la dignité humaine constituent la base de l'ordre juridique allemand. La Loi fondamentale règle d'abord les rapports entre l'État et les citoyennes et citoyens et protège contre les pratiques arbitraires étatiques. Elle est en même temps essentielle pour le vivre-ensemble des citoyennes et citoyens et doit donc être acceptée et respectée par toutes celles et tous ceux qui vivent ici.

¹ La notion de la culture selon l'UNESCO estime que « dans son sens le plus large, la culture peut aujourd'hui être considérée comme l'ensemble des traits distinctifs, spirituels et matériels, intellectuels et affectifs, qui caractérisent une société ou un groupe social. Elle englobe, outre les arts et les lettres, les modes de vie, les droits fondamentaux de l'être humain, les systèmes de valeurs, les traditions et les croyances ».



Thèse 2 : Le vivre-ensemble quotidien repose sur des usages culturels.

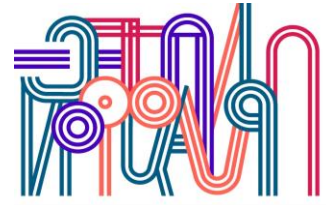
Dans le vivre-ensemble quotidien, ce sont – outre des valeurs telles que la solidarité et la bienveillance – les us et coutumes qui jouent un rôle important. Ils facilitent le vivre-ensemble et font naître familiarité et amabilité dans les rapports humains. Ceci dit, les usages culturels et coutumes traditionnelles ne sont pas figés, mais subissent des changements. Pour rester légitimes, ils doivent résister au discours social et évoluer.

Thèse 3 : L'égalité entre les sexes est une pierre angulaire de notre vivre-ensemble.

L'égalité entre les sexes fait partie des principes fondamentaux du vivre-ensemble et exige le respect et l'estime vis-à-vis des femmes et des hommes. L'impératif constitutionnel de l'égalité entre hommes et femmes est ancré dans la Loi fondamentale. La poursuite de la mise en pratique de l'égalité entre les sexes reste néanmoins une mission à assumer par l'État et par la société.

Thèse 4 : La religion doit aussi avoir sa place dans l'espace public.

Les religions peuvent apporter des contributions importantes à l'intégration culturelle. En Allemagne, il existe une distinction claire entre l'État et la religion, mais également un rapport mutuel. Les religions peuvent se présenter en public, avoir une visibilité et contribuer activement à la vie sociale, tout en étant soumises, en revanche, aux réglementations étatiques en vigueur et en faisant l'objet du discours public. Ce rapport entre l'État et la religion a fait ses preuves en Allemagne. Il serait souhaitable de renforcer l'entente œcuménique, le dialogue interreligieux et la force pacifiante de la religion, qui donnent la possibilité de découvrir des points communs permettant de trouver une approche constructive dans la manière de traiter les différences existantes.



Thèse 5 : L'art est libre.

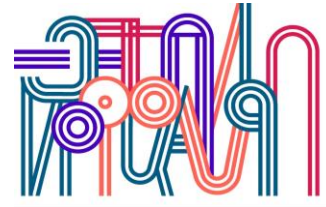
Les arts permettent d'aborder des questions fondamentales d'ordre philosophique, sociale et politique. Ils renvoient au-delà de l'expérience concrète et ouvrent de nouveaux horizons de sens. Avec sa capacité de créer et d'interpréter l'art, l'Homme est en mesure de transcender, comme le formule l'UNESCO. La liberté de l'art, telle qu'elle est ancrée dans la Loi fondamentale, assure l'épanouissement des arts. Ainsi, une société libérale doit supporter la liberté de l'art. L'art peut être dérangeant. Les œuvres d'art peuvent susciter un sentiment de rejet. Il faut les remettre en question et les réinterpréter, inlassablement.

Thèse 6 : Une culture démocratique de débat et de conflit renforce le processus de formation de l'opinion dans une société pluraliste.

Une culture démocratique de débat et de conflit contribue au développement de positions individuelles et collectives au sein de la société. Les controverses, caractérisées par l'écoute et la discussion constructive, apportent une contribution importante au vivre-ensemble. Les processus de négociation ne sauraient être constructifs sans un esprit conciliant. Ces processus sont le contraire du populisme, dont les représentants n'admettent que leur propre opinion.

Des contributions nées d'une volonté journalistique ou rédactionnelle alimentent, elles aussi, le discours au sein d'une société, et ce indépendamment de leur canal de diffusion. Elles informent, divertissent, stimulent les débats, fournissent des informations de fond, transmettent des valeurs et sont donc indispensables à la formation de l'opinion. La liberté de la presse et de l'audiovisuel, et la liberté d'expression font partie intégrante des principes incontournables en Allemagne.

La numérisation a multiplié les canaux de diffusion pour les contenus journalistiques et rédactionnels. Cela offre des opportunités pour transmettre et rendre visible la diversité.



Thèse 7 : L'immigration et l'intégration font partie intégrante de notre histoire.

L'intégration est un processus exigeant pour les deux côtés : tant la société d'accueil que les migrants. Il s'agit entre autres de considérer les immigrés comme faisant naturellement partie de la société allemande. L'Allemagne est un pays d'immigration.

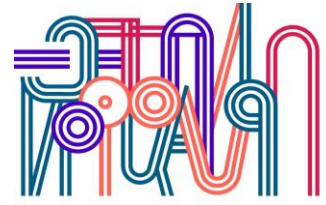
Des processus d'immigration réussis font partie de notre patrimoine culturel et de notre identité. Ces expériences sont encourageantes, même si elles nous ont coûté des efforts. À maintes reprises, l'Allemagne a connu des périodes d'immigration. L'Allemagne a été et est toujours marquée par les hommes et les femmes qui y sont venus pour des motifs religieux, politiques ou économiques. Notre richesse culturelle repose également sur les influences des immigrés.

Thèse 8 : La démocratie libérale exige tolérance et respect

La démocratie libérale n'exige pas seulement le respect du droit et de la législation, mais également la tolérance vis-à-vis d'opinions, de façons de vivre ou de formes d'expression qui ne sont pas partagées par tout le monde. Ceci inclut la disposition à prendre en considération des opinions et positions divergentes, le dialogue et la capacité à faire des concessions. Une société ouverte nécessite le respect mutuel et l'acceptation de la diversité. Dans une démocratie, les règles du vivre-ensemble au quotidien doivent sans cesse être renégociées, dans le respect de l'ordre juridique. La société ne doit pas répondre à la haine par la haine. Ceux qui luttent contre les fondements de la démocratie libérale ne pourront s'attendre à aucune indulgence.

Thèse 9 : C'est l'engagement personnel qui fait vivre la démocratie parlementaire.

Une démocratie parlementaire stable ne va pas de soi. Elle suppose l'engagement personnel de chacune et de chacun, ainsi que l'estime de la société. On doit pouvoir attendre de la part des partis politiques démocratiques qu'ils veillent à ce que la diversité de la société se reflète également dans leurs rangs. La démocratie



parlementaire vit de la concurrence autour des meilleures idées et concepts pour la société de demain. Chacun et chacune peut y participer.

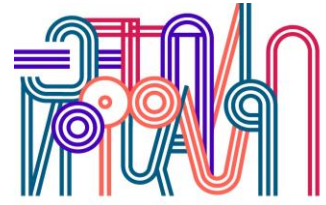
Thèse 10 : L'engagement civique, c'est la démocratie vécue.

L'engagement civique, c'est la démocratie vécue, qui apporte une contribution indispensable à la cohésion sociale. Nombreux sont les citoyennes et citoyens à s'engager à titre bénévole et volontaire dans des clubs et associations. Ils assument ainsi une responsabilité pour autrui et pour la société. Ils s'engagent dans la protection de la nature et de l'environnement, dans les sports, dans les associations caritatives, les syndicats, dans le domaine de la culture, dans les Églises et communautés religieuses, dans les organisations de migrants, dans leur commune et ailleurs. Cet engagement civique fait partie intégrante d'une conception subsidiaire de l'État, qui permet d'abord aux plus petites unités de la société de s'investir. L'engagement civique a un effet intégratif, car un grand nombre d'immigrés s'engagent, eux aussi, dans des clubs et associations. Ceci dit, l'engagement civique ne saurait cependant remplacer l'action publique.

Thèse 11 : L'éducation donne accès à la société.

L'éducation est un prérequis essentiel pour le développement de la personnalité et la participation à la société et au monde du travail. L'éducation est dispensée d'une part dans des contextes formels tels que les écoles, les entreprises, les universités ou les formations continues, et de l'autre dans des contextes non formels tels que la famille, les associations, les Églises et paroisses, les médias ou dans d'autres situations. Les deux formes d'éducation, et donc l'éducation formelle et non formelle, sont indispensables pour la genèse de la personnalité et pour la préparation à la vie professionnelle.

Donnant accès à l'art et à la culture, comme à la vie sociale tout court, l'éducation culturelle est un facteur clé de l'intégration. L'éducation culturelle doit être dispensée à l'école, et a aussi sa place dans divers autres contextes, notamment dans celui de l'action sociale. Les efforts entrepris en faveur de l'intégration culturelle visent, au fond, également à améliorer les perspectives d'éducation culturelle.



Thèse 12 : La langue allemande est la clé à la participation.

Notre langue allemande commune est la clé de la participation à la vie sociale pour tout individu vivant en Allemagne. Elle est l'outil indispensable d'une communication équitable, et donc une condition essentielle pour l'intégration et pour la cohésion sociale. La langue n'est cependant pas uniquement un moyen de communication, mais en même temps un bien culturel qui s'exprime dans la poésie et la littérature et qui permet l'accès à la culture et à la société.

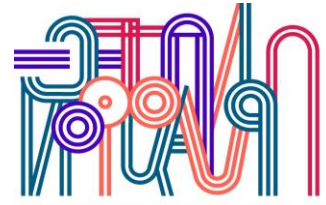
Thèse 13 : La réflexion sur l'histoire n'est jamais achevée.

Tout comme d'autres nations, l'Allemagne a connu dans son histoire aussi bien des facettes positives que négatives. L'excellente littérature ou les grandes œuvres musicales qui ont vu le jour dans notre pays en font tout autant partie que la philosophie et des connaissances scientifiques qui ont durablement marqué notre monde.

La Shoah est le chapitre le plus sombre de l'histoire allemande. C'est pourquoi elle occupe une place particulière dans la culture de la mémoire en Allemagne.

Entretenir la mémoire de la Shoah et la transmettre aux futures générations est un devoir permanent, tant pour les personnes nées en Allemagne que pour les immigrés. Ceci inclut une condamnation ferme de toute forme d'antisémitisme.

La culture de la mémoire qui s'est développée en Allemagne fait partie de la réflexion active sur l'histoire. La culture de la mémoire couvre tant les événements historiques que le patrimoine historique, les artefacts, le patrimoine architectural, écrit, sonore, audiovisuel et visuel, et bien d'autres encore. Elle est vivante. Ainsi, la mémoire des immigrés deviendra rapidement un élément de la culture de la mémoire allemande, et, à l'inverse, il faudrait que la culture de la mémoire allemande s'inscrive aussi dans l'identité de ceux qui arrivent en Allemagne.



Thèse 14 : L'activité professionnelle est un élément important pour la participation, l'identification et la cohésion sociale.

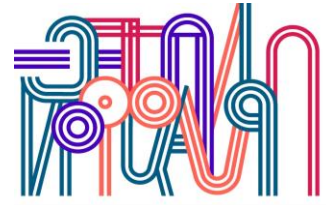
L'activité professionnelle possède une grande force intégrative. Elle réunit la société et rassemble les individus. Elle est source de fierté et permet de s'identifier avec les résultats du travail accompli. Elle structure la vie quotidienne, permet la communication et renforce ainsi de façon décisive la cohésion sociale. Étant donné le rôle clé de l'activité professionnelle, l'accès au marché de l'emploi pour tous ceux qui sont en mesure de travailler est d'une importance particulière. Ceci vaut pour chaque individu, qu'il vienne d'arriver en Allemagne ou qu'il vive ici depuis longtemps, qu'il présente des déficiences ou pas. L'un des critères selon lesquels la société devra accepter d'être jugée sera le fait qu'elle offre ou non des possibilités adéquates d'accès au marché de l'emploi.

Notre culture du travailler ensemble au sein de l'économie sociale de marché n'est pas un libre jeu des forces, mais mise sur la coopération entre employeurs et employés. Ce partenariat social fortifie l'économie sociale de marché. Notre société du travail doit permettre l'épanouissement des talents, indépendamment du sexe, de la nationalité, de l'origine ethnique, de la religion ou des convictions, des handicaps, de l'âge, de l'orientation sexuelle et de l'identité des personnes. Le changement social doit se refléter dans la structure de la population active. Ceci vaut tant pour le secteur public que pour le secteur privé.

Thèse 15 : La diversité culturelle est un atout.

De par l'histoire de l'Allemagne, la diversité culturelle des municipalités, des arrondissements ruraux et des communes ainsi que des *Länder* revêt une importance éminente. Ceci englobe la langue autant que des formes d'expression culturelle particulières, une très large offre culturelle ainsi qu'un patrimoine culturel d'une grande richesse.

Face aux changements sociaux, certaines personnes peuvent parfois se sentir déracinées en Allemagne. Elles déplorent que l'expérience de leur biographie, de leur travail et de leur vécu ne soit pas reconnue à sa juste valeur. Leur identité



culturelle est remise en question, ce qui peut les amener à percevoir les autres comme une menace. Il s'agit alors de prendre ces préoccupations au sérieux, sans pour autant se laisser paralyser par la peur. L'intégration culturelle peut contribuer à transformer la peur en curiosité.

La culture forme l'identité et contribue à l'intégration. Elle permet l'incorporation dans le tissu social, économique et culturel de notre société. On attend en revanche de la part des migrants qu'ils s'intéressent de leur côté de façon constructive aux traditions culturelles, aux coutumes et aux valeurs du pays d'accueil, et qu'ils ne se limitent pas à les tolérer, mais qu'ils les respectent.

Épilogue

Nous, les auteurs et membres de l'Initiative intégration culturelle, nous nous engageons en faveur des thèses formulées ci-dessus. En tant que représentantes et représentants de l'initiative, nous diffusons ces thèses dans nos associations et organisations, dans le monde politique, dans les Églises et communautés religieuses et dans les médias, où elles bénéficient d'un large soutien. Nous vous invitons à vous rallier à ces thèses, à les diffuser et à les faire vivre. Nous souhaitons promouvoir ces positions, en discuter, organiser des rencontres autour d'elles et dissiper les réserves.